



Genève 2014

Festival 5^e édition de cuivres

30 janvier - 2 février

PROGRAMME

WWW.GENEVABRASSFESTIVAL.CH







L'union fait la force. C'est en tout cas ce qu'on dit... Et c'est une des raisons du rapprochement opéré cette année entre les **JEUNESSES MUSICALES SUISSE** et le **GENEVA BRASS FESTIVAL**.

Les Jeunesses Musicales Suisse (JMS) ont décidé de soutenir le festival afin de lui offrir un apport administratif conséquent et un support tout à fait bienvenu!

Depuis la seconde édition, en 2011 déjà, les JMS ont rejoint le festival en organisant un concours qui a vu différents lauréats (venus de Hongrie, d'Autriche, de Belgique...) se produire lors des soirées d'ouverture.

Notre collaboration s'est étoffée cette année, et je tiens personnellement à les en remercier.

L'édition 2014 du festival promet quatre jours magnifiques où se côtoieront une nouvelle fois plein d'artistes venus d'horizons différents pour faire de Genève la capitale des cuivres!

Deux têtes d'affiche, radicalement différentes, marqueront cette édition : SPANISH BRASS LUUR METALLS, qui viendra fêter ses 25 ans à Genève, est en effet l'un des quintettes de cuivres les plus en vue au niveau international.

Dans un tout autre domaine, KADEBOSTANY, fanfare électro pop, en pleine euphorie, donnera un concert exceptionnel le 1^{er} février au Geneva Uptown.

Les enfants ne seront pas oubliés avec le NEMO'S QUINTET qui nous viendra de Fribourg avec un spectacle adapté au jeune public.

Et comme à chaque fois, fidèle à sa vocation de permettre aux jeunes pousses de se frotter aux artistes confirmés, le **GENEVA BRASS FESTIVAL** proposera deux concerts « jeunes talents » avec, pour commencer, l'UNDERGROUND BRASS QUINTET puis l'ENSEMBLE DE CUIVRES DE LA HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE DE GENÈVE, le lendemain.

Enfin, le Kiosque à musiques de RTS-La 1ère se tiendra à l'Espace Fusterie le samedi 1^{er} février, avec notamment au programme BANDA STICO qui en plus de mettre le feu à l'émission de Jean-Marc Richard, sillonnera la ville quelques jours avant le début du festival.

Mettre le feu, c'est ce que nous vous proposons pour vous réchauffer durant ces quelques jours... au son des cuivres, naturellement!

Christophe STURZENEGGER
Directeur artistique



PERFORMANCE

CORNETS – TENOR HORNS – BARITONES – EUPHONIUMS – TUBAS



www.besson.com



C'est en 1945, juste après la Deuxième Guerre mondiale, que les **JEUNESSES MUSICALES INTERNATIONAL** ont vu le jour à Bruxelles. Leur but était de permettre aux jeunes de se développer à travers la musique et au-delà de toutes frontières.

Trois ans plus tard, la Suisse adhère à cet idéal en créant **JEUNESSES MUSICALES SUISSE (JMS)** qui aujourd'hui est partie intégrante d'un réseau mondial englobant 46 pays et 35 organisations.

Cet énorme réseau touche ainsi plus de 5 millions de jeunes âgés entre 8 et 30 ans, engagés d'une manière ou d'une autre dans la musique, à travers 36 000 activités musicales par an touchant tous les styles musicaux.

En passant par des périodes plus ou moins faciles, JMS a résisté dans le temps et, 66 ans plus tard, elle est présente sur le territoire national avec 17 associations membres réparties sur les quatre régions linguistiques. Elles proposent une vaste palette d'activités allant des stages aux chœurs et orchestres de jeunes, jusqu'à l'organisation de concerts et festivals.

C'est en mettant sur pied un projet englobant **JEUNESSES MUSICALES INTERNATIONAL, JEUNESSES MUSICALES SUISSE** et le **GENEVA BRASS FESTIVAL** que nous donnons l'opportunité depuis plusieurs années, à de jeunes ensembles provenant d'un des pays membres, d'ouvrir le festival. Se produire dans la Grand salle du Conservatoire de Musique de Genève pendant toute une soirée a stimulé un grand nombre d'ensembles et de musiciens.

Cette année, vous aurez l'opportunité d'écouter l'**UNDERGROUND BRASS QUINTET**, le premier ensemble helvétique ayant gagné notre sélection internationale.

Toujours dans un esprit d'ouverture et afin de toucher le plus grand nombre de jeunes possible, le pas a vite été franchi lorsqu'il a été question de rejoindre les forces d'une jeune et ambitieuse manifestation comme le **GENEVA BRASS FESTIVAL** et notre association.

Ravis de cette collaboration, nous sommes très fiers de vous proposer aujourd'hui la première manifestation mise sur pied ensemble qui, nous en sommes certains, ne vous laissera pas indifférents.

Laura PONTI
Secrétaire générale des Jeunesses Musicales Suisse

CONCERT > 1

**JEUDI 30 JANVIER 20H
GRANDE SALLE DU CONSERVATOIRE**

■ Pour la troisième année consécutive, le GENEVA BRASS FESTIVAL a le privilège d'accueillir à son concert d'ouverture un groupe issu des Jeunesses Musicales International.

Les **Jeunesses Musicales Suisse** font partie de ce réseau, auquel ont adhéré 46 pays. Il s'agit de la plus grande organisation culturelle en faveur des jeunes, reconnue par l'UNESCO.

En partenariat avec le GENEVA BRASS FESTIVAL, les JEUNESSES MUSICALES SUISSE ont à nouveau lancé un appel aux pays membres.

Après la Hongrie, l'Autriche et la Belgique, c'est au tour de la Suisse de présenter un ensemble de jeunes musiciens.

Les sous-sols de la Haute Ecole de Musique de Genève – c'est là que l'établissement loge les cuivres... – ne les ont de loin pas rebutés puisqu'ils s'en sont inspirés pour le nom de leur ensemble. Ils parfont désormais leur formation aux quatre coins du globe, des Etats-Unis à la Finlande, en passant par l'Allemagne. Jeunes, dynamiques, créatifs, les musiciens de l'**Underground Brass Quintet** vous proposent un cocktail de sonorités prometteur. ■



UNDERGROUND BRASS QUINTET

Pierre-Louis MARQUES - trompette

Sylvain TOLCK - trompette

Lionel POINTET - cor

Maxime CHEVROT - trombone

Nicolas INDERMUHLE - tuba

PROGRAMME

Michael GLINKA Ruslan & Ludmilla Overture

Corrado Maria SAGLIETTI Impressioni

Antonio LOTTI Sonate en 3 mouvements

Jukka LINKOLA Quintet N°1

AUDITION-HEM

**VENDREDI 31 JANVIER 13H30
GRANDE SALLE DU CONSERVATOIRE**

■ «La musique de chambre pour cuivres – à ne pas confondre avec ensemble de cuivres – est un cours obligatoire aussi bien pour les étudiants en bachelor que pour les candidats au master quelle que soit l'option précise de ce dernier. Dans ces cours, des instrumentistes de tout niveau se rejoignent dans des groupes allant du trio au sextuor pour travailler des pièces du répertoire de cuivres depuis la Renaissance jusqu'à la musique d'aujourd'hui. L'audition de cet après-midi est en même temps l'examen de fin du premier semestre de l'année académique 2013/2014». ■

Kurt STURZENEGGER, professeur

CONCERT > 2

**VENDREDI 31 JANVIER 20H
SALLE FRANK MARTIN**

■ Musicien originaire du Valais, **Edouard CHAPPOT** a fait ses études théoriques et instrumentales au Conservatoire Supérieur de Musique de Genève et obtenu son prix de virtuosité de trombone en 1980 dans la classe de Roland SCHNORHK. En 1982, il est engagé comme tromboniste à l'Orchestre de la Suisse Romande. Parallèlement à son métier de musicien d'orchestre, il développe différentes activités musicales parmi lesquelles on citera la musique de chambre (Sextuor de Cuivres de Genève), la pédagogie (il a enseigné de nombreuses années, notamment au Conservatoire de Sion) et la composition (son catalogue compte à ce jour une quarantaine de pièces chorales, instrumentales ainsi que de la musique de théâtre). En 2007, Edouard CHAPPOT a été contacté par la Haute Ecole de Musique de Genève pour enseigner le répertoire symphonique aux cuivres et fonder en 2009 l'Ensemble de Cuivres de la HEM, que nous aurons le plaisir d'écouter ce soir.

Cet ensemble regroupe les élèves des classes professionnelles de cuivres et de percussion de la Haute Ecole de Musique de Genève. On y retrouve des étudiants venant de toute l'Europe et, bien qu'il s'agisse d'un ensemble tout jeune, ses ambitions sont clairement affichées et de nombreux projets sont en cours. Le programme qu'ils nous proposent ce soir sera orienté vers le 20^e siècle. ■



PROGRAMME

William WALTON Crown Imperial
Nick WOOD The Call : The Brass Presented
André JOLIVET Fanfares pour Britanicus
Dimitri SCHOSTAKOVITCH Cinq préludes
(arr. Edouard CHAPPOT)

OFF... DANS LES RUES



BANDA STICO

Yohan MONNIER - trompette
François SEIGNEUR - trompette
Fabien DAVIET - saxophone
Ronan YVIN - trombone
Sébastien PIGERON - tuba
Jean-Marie PARAIRE - batterie

■ **Banda Stico**, sextet festif et déjanté. Cette joyeuse bande de lombrics vous fera danser et vibrer aux sons cuivrés de leurs instruments, au rythme d'un répertoire allant de la soul music à la funk, en passant par la disco et le zouk. Créé en septembre 2011, le groupe se compose de deux trompettes, un saxophone alto, un trombone, un tuba et une batterie. Vous les avez peut-être déjà croisés aux Festival Balades Acoustiques, les Musikergnes, aux Vogues de Carouge, Veyrier, ou à la Fête de la musique à Genève...■

LA BANDA STICO SE PRODUIRA
LE SAMEDI 25 JANVIER,
EN VILLE SUR LA LIGNE DU 12
DANS UN TRAM HISTORIQUE
ET LE SAMEDI 1^{ER} FÉVRIER
AU KIOSQUE À MUSIQUES
DE RTS-LA 1ÈRE,
À L'ESPACE FUSTERIE (11H)

ÉMISSION **la 1^{ère}** RTS

LE KIOSQUE A MUSIQUES

**SAMEDI 1^{ER} FÉVRIER DÈS 11H
À L'ESPACE FUSTERIE**

Début février, rien de tel pour se réchauffer que le **KIOSQUE À MUSIQUES** qui prendra ses quartiers en direct.

Le GENEVA BRASS FESTIVAL accueillera toujours avec le même bonheur la **RADIO TÉLÉVISION SUISSE**, Jean-Marc RICHARD et Jean-Pierre CHEVAILLER.

Les musiques populaires seront à l'honneur grâce aux artistes :

BANDA STICO
Le GENEVA BRASS QUINTET

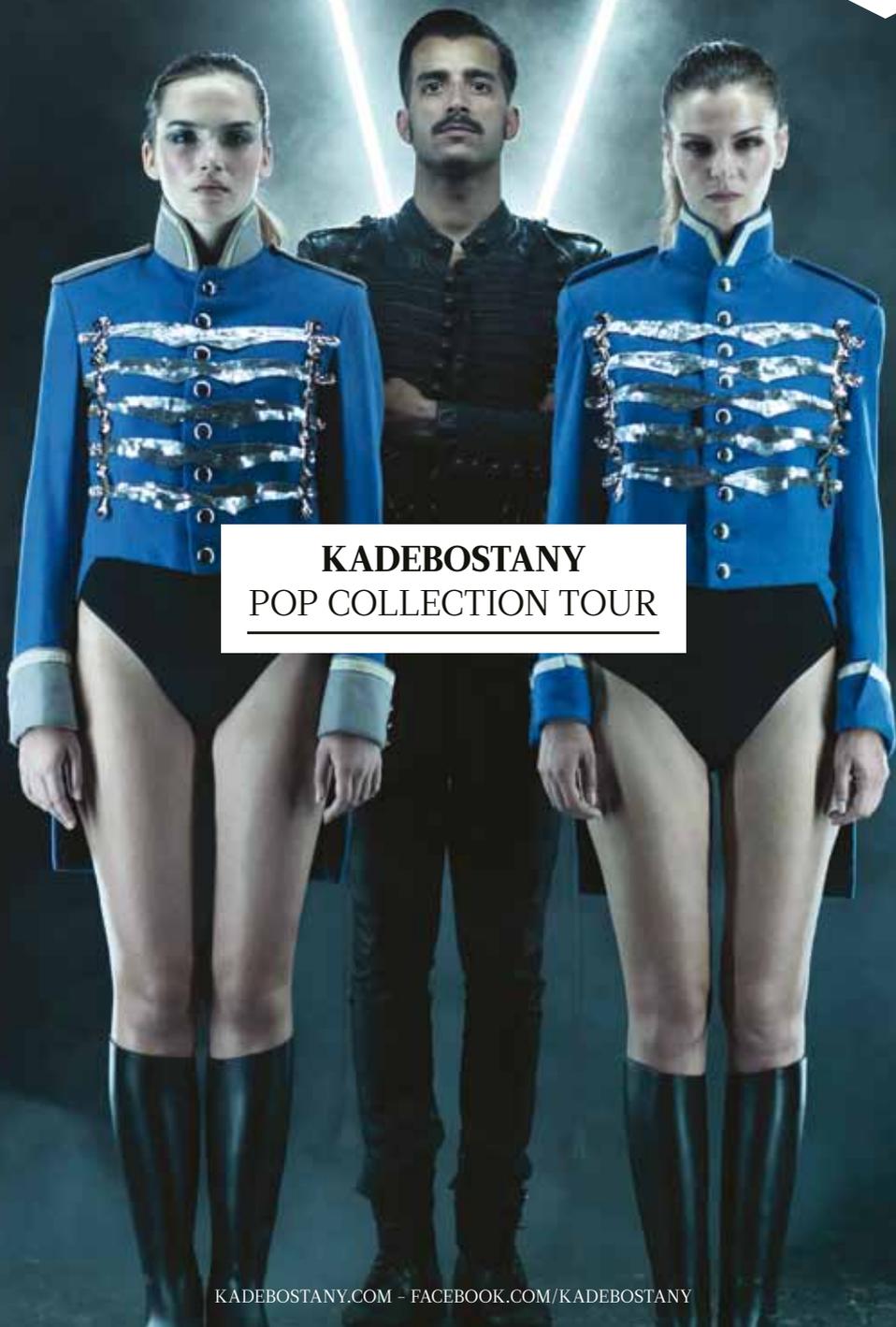
...

MASTER-CLASS

**SAMEDI 1^{ER} FÉVRIER 13H-17H
CONSERVATOIRE DE MUSIQUE
DE GENÈVE**

■ Comme chaque année, la tête d'affiche du festival donnera une masterclass. Le **Spanish Brass Luur Metals** donnera une après-midi de cours public, lors de laquelle des ensembles de la HEM et d'autres ensembles se produiront et pourront bénéficier des conseils avisés de ceux qui sont considérés actuellement comme le meilleur quintette de cuivres sur la scène internationale. ■





KADEBOSTANY
POP COLLECTION TOUR

CONCERT > 3

SAMEDI 1^{ER} FÉVRIER 21H
SALLE CONCORDE GENEVA UPTOWN

■ Nouveau venu colonisateur, le groupe **Kadebostany** s'est très vite catapulté au devant de la scène internationale grâce à son style musical à la fois terriblement accrocheur et singulier, une pop autant unique qu'efficace, englobant les influences les plus diverses pour se créer un univers hors pair. Une identité visuelle imparable et une performance live à couper le souffle, soutenues par un show visuel inédit et puissant, complètent l'expérience, Kadebostany se démarque et s'impose déjà comme une force majeure d'un renouveau de la scène pop.

Fondé sous l'impulsion de son charismatique président Kadebostan qui rassemble les meilleurs musiciens et ambassadeurs, dont l'énigmatique diva Amina, Kadebostany est formé en 2008 dans le but d'exporter l'incroyable richesse musicale et les valeurs nationales que détient la Kadebostanie, petite république d'Europe.

En 2011, le groupe sort un premier album et part immédiatement à l'assaut des audiences internationales, se produisant sur de nombreuses scènes à travers le monde pour un nombre importants de représentations acclamées.

Fort de ce succès, le groupe vient de sortir son deuxième album dont le premier single, «Walking with a Ghost», répand déjà le virus Kadebostanien aux quatre coins de la planète. Intitulé 'Pop Collection', l'album qui rassemble les meilleurs titres joués par la radio nationale de Kadebostanie va cimenter la réputation de machine à hits que détient déjà Kadebostany.

«Pop Collection», leur dernier album, est sorti en octobre 2013. ■

Dès 23h

LAOLU, AFTERPARTY DJSET ÉLECTRO





www. **SERVETTE -**
MUSIC.ch

- Grande sélection d'instruments à vents et à cordes
- Vente : Neuf - Occasion
- Service de locations et réparations
- Atelier de lutherie, guitares, bois et cuivres

*Votre partenaire
de qualité*



92, rue de la Servette
CH - 1202 Genève
Tél. **022 733 70 73**
Fax. **022 734 56 51**

Horaires :

lundi : fermeture hebdomadaire
mardi - vendredi 10 h - 18 h 30
samedi 9 h - 17 h 00

E-mail : servette-music@pingnet.ch





CONCERT > 4

**DIMANCHE 2 FÉVRIER 11H
GRANDE SALLE DU CONSERVATOIRE**

■ Le **Nemo's Quintet**, fondé en 1996, est constitué de cinq musiciens professionnels fribourgeois.

Dès ses débuts, l'ensemble s'est employé à promouvoir un répertoire peu connu des mélomanes. Soucieux de toucher un large public, le groupe propose un répertoire varié et inédit réunissant ses propres arrangements de musique de la Renaissance et de l'époque baroque, des œuvres originales des XIX^e et XX^e siècles, divers folklores (klezmer, sud-américain, etc.) ou encore des transcriptions de standards de jazz ou de musique actuelle.

Le Nemo's Quintet comptabilise une centaine de prestations et projets de tout ordre: créations avec chœur et formations instrumentales diverses, musique de scène pour le théâtre. Enfin, il n'est pas rare que le groupe soit sollicité afin de réaliser des présentations à but didactique dans diverses écoles. ■

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

« Un voyage dans le temps et dans les styles de musique »



NEMO'S QUINTET

Jean-Marc BULLIARD - trompette

Marco ESPERTI - trompette

Julien BAUD - cor

Matthias BACHMANN - trombone

Pascal SCHAFER - tuba

CONCERT > 5

DIMANCHE 2 FÉVRIER 17H
GRANDE SALLE DU CONSERVATOIRE

SPANISH BRASS LUUR METALLS

Carlos BENETÓ GRAU
trompette

Juanjo SERNA SALVADOR
trompette

Manuel PÉREZ ORTEGA
cor

Indalecio BONET MANRIQUE
trombone

Sergio FINCA QUIRÓS
tuba



■ Depuis sa création en 1989, l'ensemble **Spanish Brass Luur Metalls** s'est efforcé d'offrir une place privilégiée à l'originalité et à la nouveauté. En plus de nombreuses tournées de concerts dans le monde, l'ensemble complète ses activités par des cours de musique de chambre pour ensembles de cuivres et des enregistrements de disques.

Largement célébrés en Espagne, les 5 virtuoses ont été invités en 1995 à jouer lors de la remise du prestigieux prix annuel du Prince des Asturies qui s'est déroulé au Grand Théâtre Campoamor de Oviedo devant plusieurs centaines de millions de téléspectateurs. Lauréats du Concours annuel de musique de chambre des Jeunesses Musicales d'Espagne, ils ont réalisé un coup d'éclat en remportant en 1996 le premier prix du Concours international de Quintettes de Cuivres de la Ville de Narbonne.

Ils ont publié quinze travaux discographiques, comprenant un DVD-CD et un double CD, qui montrent leurs différentes facettes : Luur-Metalls Spanish Brass Quintet, No Comment, La Escalera de Jacob, Spanish Brass Luur Metalls & Friends, Delicatessen, Caminos de España, Absolute avec Christian Lindberg et Ole E. Antonsen, Gaudí'um, Metà.l.ics, Retaule de Nadal avec l'Orfeo Valencià Navarro Reverter, Sbalz Brass Ensemble, Brass and Wines, Brassiana avec Lluís Vidal Trio, The Best of Spanish Brass Luur Metalls et SBLM.

Spanish Brass Luur Metalls organise le Festival Spanish Brass – Alzira (www.sbalz.com), le Spanish BrasSurround Torrent (www.brassurround.com) et Rafelmetall (www.rafelmetall.com), où chaque année participent des solistes internationaux, ensembles et professeurs de cuivres les plus prestigieux du monde.

Spanish Brass Luur Metalls est sponsorisé par la marque d'instruments Stomvi (trompette, trombone et cor) et par la marque Miraphone (tuba et euphonium) ; depuis 2003, ils ont le soutien de l'Institut Valencià de la Música et, actuellement, aussi de l'Inaem (Ministère de Culture). ■

www.spanishbrass.com

PROGRAMME

Johann Sebastian BACH

Aria des Variations Goldberg
(arr. Carlos BENETÓ)

Johann Sebastian BACH

Toccatà et Fugue en ré mineur
(arr. Fred MILLS)

Giuseppe VERDI

La forza del destino
(arr. Carlos BENETÓ)

Albert GUINOVART

Arrebatò

Enrique GRANADOS

Andaluza : danza española N°5
(arr. Maxi SANTOS)

Gerónimo GIMÉNEZ

Intermedio
(La Boda de Luis Alonso)
(arr. Francisco ZACARÉS)

-

Tomás BRETÓN

Seguidillas
(La Verbena de la Paloma)
(arr. Carlos BENETÓ)

Nino ROTA

Un po' di Fellini
(arr. Carlos BENETÓ)

Ramon CARDÓ

Pentabrass

Pascual PIQUERAS

De Cai

Antônio Carlos JOBIM

Chega de Saudade
(arr. Enrique CRESPO)

Lee MORGAN

The Sidewinder
(arr. Jesús SANTANDREU)

Fats WALLER

Handful of Keys
(arr. Luther HENDERSON)

PRIX DES PLACES

- **Plein tarif:**

CONCERTS 1, 2, 4: 28.-

CONCERT 3: 25.-

CONCERT 5: 35.-

- **AVS/Chômage:**

CONCERTS 1, 2, 4: 18.-

CONCERT 3: 20.-

CONCERT 5: 25.-

- **Jeunes 10-20 ans:**

CONCERTS 1, 2, 4: 12.-

CONCERT 3: 20.-

CONCERT 5: 15.-

- **Elèves CMG, étudiants HEM:** entrée libre sur présentation du passeport musique ou de la carte d'étudiant (excepté pour le concert 3)

- **MASTERCLASS ET KIOSQUE A MUSIQUES:** entrée libre

- **AFTERPARTY DJSET ÉLECTRO, LAOLU:** 20.- (tarif unique)

- **PASS - FESTIVAL COMPLET:** (5 concerts)

- **Plein tarif:** 100.-

- **AVS/Chômage:** 75.-

- **Jeunes 10-20 ans:** 50.-

BILLETTERIE

Informations-réservations: info@genevabrassfestival.ch · anna@jmsuisse.ch

Billetterie: Service culturel Migros Genève, rue du Prince 7, tél. 022 319 61 11,

www.migroslabilletterie.ch · Stand Info Balexert · Migros Nyon-La Combe

A l'entrée des concerts



LIEUX DE LA MANIFESTATION

1 Conservatoire de Musique de Genève & Haute Ecole de Musique

Place Neuve

2 Espace Fusterie

Place de la Fusterie

3 Salle Frank Martin

Cour du Collège Calvin,
rue de la Vallée 3

4 Salle Concorde du Geneva Uptown

rue de la Servette 2

COMITÉ DU GENEVA BRASS FESTI- VAL

Christophe STURZENEGGER

Directeur artistique

Lionel WALTER

Président

Christophe STURZENEGGER

Trésorier

Anna LOUVERT

Secrétaire

Samuel GAILLE

Laura PONTI

Peter STUHEC

David REY

Eric REY

Membres du comité

COMITÉ D'HON- NEUR

Le comité d'honneur de cette grande fête des cuivres est constitué des personnalités suivantes :

Didier SCHNORHK

Secrétaire général du Concours de Genève

www.concoursgeneve.ch

Pierre-Alain BIDAUD

Président des Cadets de Genève

www.cadetsge.ch

Jean-François MICHEL

Compositeur, professeur à la Haute Ecole de Musique de Lausanne, site de Fribourg

Antonio HODGERS

Élu vert au Conseil d'État de Genève

Eric LAVANCHY

Producteur à la Radio Télévision Suisse Espace 2

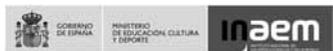
UN GRAND M E R C I À NOS PARTENAIRES

Avec le soutien de la
 Loterie Romande



Avec le soutien de la
 FONDATION
HANS WILSDORF

Dulcimer Fondation pour la Musique



Espace Fusterie
temple de la Fusterie

HauGrütli



LIENS

Kadebostany

www.kadebostany.com

Laolu

www.myspace.com/laolumusic

Nemo's Quintet

www.nemosquintet.ch

Banda Stico

www.facebook.com/banda.stico

Spanish Brass Luur Metalls

www.spanishbrass.com

Jeunesses Musicales Suisse

www.jmsuisse.ch

Radio Télévision Suisse

www.rts.ch

Haute Ecole de Musique de Genève

www.hemge.ch

Conservatoire de Musique de Genève

www.cmusge.ch

Christophe Sturzenegger

www.christophesturzenegger.com

IMPRES- SUM

JEUNESSES
MUSICALES
SUISSE



GENEVA BRASS FESTIVAL

Rue du Diorama 4 · 1204 Genève

WWW.GENEVABRASSFESTIVAL.CH

COORDINATION MASTERCLASS

Kurt Sturzenegger

ATTACHÉE DE PRESSE

Manuela Canabal
www.mcm-com.ch

GRAPHISME

Atoll «îlots graphiques» Catherine Gavin
www.atoll.ch

