



PROGRAMME

Geneva Brass Festival de cuivres

10-18 octobre 2015 6^e édition

WWW.GENEVABRASSFESTIVAL.CH





On dit souvent que les cycles rythment la vie de chacun: cinq ans, c'était le premier cycle du Geneva Brass Festival (GBF). Il lui a permis de grandir, mûrir, découvrir et se faire découvrir.

Pour 2015, le festival va faire peau neuve en se déplaçant dans le calendrier des Genevois. Si par le passé il avait lieu au mois de janvier, dès cette année il se déroulera en octobre.

Pour marquer cette nouvelle formule, quoi de mieux que d'inviter les meilleurs musiciens de la planète avec l'ensemble de cuivres du BERLINER PHILHARMONIKER? Ces derniers seront la tête d'affiche de cette édition et joueront pour le concert de clôture du 18 octobre 2015.

Afin de proposer un programme éclectique, le samedi 17 octobre verra un concert très particulier: l'Odyssée des cuivres, ou comment les cuivres du BIG BAND DE SUISSE ROMANDE, grand spécialiste du jazz ren contrent le Geneva Brass Quintet, formation habituée de ce festival.

Le compositeur et batteur genevois Arthur HNATEK composera une création pour célébrer cette rencontre du troisième type.

Le concert famille du dimanche matin aura traditionnellement lieu dans la Grande Salle du Conservatoire pour la joie des plus petits et de leurs parents, qui pourront découvrir et s'initier à cette famille d'instruments. Les artistes invités ce jour-là, seront les SWISS SLIDE QUARTET.

Enfin, différentes manifestations pédagogiques entoureront le festival avec des master-class et des concerts scolaires à grande échelle, puisqu'on attend pas moins de 3000 enfants lors des concerts scolaires organisés conjointement avec le Département de l'instruction publique et le Département de la culture et du sport du Canton de Genève.

Le KIOSQUE À MUSIQUES de RTS – La 1ère, fidèle partenaire de la première heure, a déjà fait savoir qu'il couvrira l'événement lors d'une émission spéciale à Genève le 10 octobre à l'Espace Fusterie.

Bienvenue donc au GENEVA BRASS FESTIVAL.

Christophe STURZENEGGER
Directeur artistique

KIOSQUE À MUSIQUES

**SAMEDI 10 OCTOBRE, 11H
ESPACE FUSTERIE**

■ L'émission LE KIOSQUE À MUSIQUES accueillera en direct le GENEVA BRASS FESTIVAL à l'Espace Fusterie. Pendant une heure et demie, les cuivres seront mis à l'honneur et Christophe STURZENEGGER, directeur du festival, répondra aux questions de Jean-Marc RICHARD autour des performances live de divers ensembles. ■

www.rts.ch/emissions/kiosque-a-musiques

MASTER-CLASS

**DIMANCHE 18 OCTOBRE, 10H - 13H
CONSERVATOIRE DE MUSIQUE DE GENÈVE**

■ Le Geneva Brass Festival s'engage en faveur de la relève et s'associe à cet effet avec la Haute École de Musique de Genève. Afin d'encourager la transmission des savoirs, des master-class publiques sont organisées pour offrir aux professionnels en devenir l'opportunité de bénéficier de l'expérience de musiciens confirmés. Cette année, ce sont quatre musiciens du prestigieux BERLIN PHILHARMONIC BRASS qui dispenseront leurs précieux conseils aux étudiants. ■

www.hesge.ch/hem

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

ENTRE LE 13 ET LE 17 OCTOBRE

B FONDATION
HELENE & VICTOR
BARBOUR

■ Avec le soutien de la Fondation Barbour, les classes du primaire et du cycle d'orientation auront la chance d'assister à cinq représentations de l'Odyssée des cuivres. Ce grand show sera donné par le BIG BAND DE SUISSE ROMANDE, le GENEVA BRASS QUINTET et Ernie ODOON afin d'initier les élèves à l'orchestre de jazz et à l'influence de la musique classique sur l'évolution de son répertoire. ■

<http://fondationbarbour.ch>

CONCERT > 1

**DIMANCHE 11 OCTOBRE 11H
GRANDE SALLE DU CONSERVATOIRE**



■ SWISS SLIDE QUARTET est composé de quatre jeunes trombonistes qui sont détenteurs ou sur le point d'obtenir un master de Haute École de Musique en Suisse.

L'objectif premier de cet ensemble de musique de chambre est de faire découvrir et partager le riche répertoire original composé pour cette formation à travers différents styles et époques (Renaissance et baroque avec l'ancêtre du trombone: la sacqueboute, fin classique, romantique, jazz, moderne...).

Les membres du quatuor désirent aussi transmettre leur passion pour le trombone à un large public. A cette fin, ils proposent divers projets musicaux allant du simple concert au concert explicatif sur l'origine et l'évolution de l'instrument en rapport avec le répertoire joué, jusqu'au concert-spectacle pour enfant. ■

www.swisslidequartet.com

Vincent MÉTRAILLER, Guillaume COPT,
Alexandre MASTRANGELO, Fabine DUMONTEIL

Œuvres de: Goff Richard, Derek Bourgeois,
Daniel Schnyder, Beethoven, Jérôme Naulais,
Mortimer, Diego Ortiz, David Uber.



CONCERT > 2

SAMEDI 17 OCTOBRE 20H30
SALLE COMMUNALE DE PLAINPALAIS

■ L'idée de départ de ce concert était pédagogique: montrer au jeune public pourquoi et comment le big band, grand orchestre jazz par excellence, était né et quelles ont été les influences de la musique classique sur l'évolution de son répertoire.

Dynamique et accrocheuse, l'Odyssée des cuivres permettra à chacun d'entendre la diversité tout comme les spécificités des instruments de cette famille et de savourer la grande variété de leur répertoire: Gabrielli, Fletcher Henderson, Johann Sebastian Bach, Count Basie, Benny Goodman, Modest Moussorgsky, Giacomo Rossini, Duke Ellington, Paul Dukas, Lester Bowie, pour constater que les influences des uns sur les autres sont indissociables.

Le fantastique BIG BAND DE SUISSE ROMANDE, le GENEVA BRASS QUINTET et Ernie ODOOM joueront une création mondiale de Arthur HNATEK batteur genevois à la carrière désormais internationale. Sa composition, fusionnant ces deux univers musicaux, mettra ainsi un point d'orgue à cette odyssée.

Le festival Jazzcontreband est partenaire de concert. ■

www.jazzcontreband.com/cuivres



CONCERT > 3

DIMANCHE 18 OCTOBRE 17H
GRANDE SALLE DU CONSERVATOIRE

■ Le BERLIN PHILARMONIC BRASS, ensemble issu du prestigieux Orchestre philharmonique de Berlin, a été fondé dans les années 1950. Constitué de douze musiciens virtuoses, il apporte le son distinctif et la tradition de ce grand orchestre à ses interprétations remarquables de musique de chambre tant en Allemagne que dans le monde entier.

Les concerts du BERLIN PHILARMONIC BRASS sont une célébration de la diversité de la musique des cuivres, aussi bien dans les répertoires baroque et classique qu'en jouant des pièces de compositeurs contemporains majeurs. L'ensemble s'essaie par ailleurs volontiers au jazz et aux morceaux populaires bien connus, communiquant au public son enthousiasme et sa passion.

Sous le patronage de l'ambassadeur de la République fédérale d'Allemagne, le BERLIN PHILARMONIC BRASS assurera le concert de clôture de cette 6^e édition du Geneva Brass Festival. ■

<http://berlinphilbrass.com>

Programme

Georg Fridrich Händel:

- Let the bright seraphim: allegro (Oratorium «Sanson»)
- Eternal source: largo (Ode pour l'anniversaire de la Reine Anne)
- La réjouissance: allegro (Feux d'artifice)

Johann Sebastian Bach:

Deux préludes chorales

Claude Debussy:

3 chansons pour quatuor de trombones

Kurt Weill:

Extraits de l'Opéra de 4 sous (Dreigroschenoper)

Goff Richards:

Champagne, Chablis, Chianti, Hock,
Fundador (et plus de champagne...)

Edward Elgar:

Chanson de matin

Anselmo Aieta et Astor Piazzolla:

Corralera (milonga) – Adios nonino

Glenn Miller Story

Trompettes: Tamás VELENCZEI, Guillaume JEHL,
Martin KRETZER, Florian PICHLER, Martin WAGEMANN

Cor: Sarah WILLIS

Trombones: Christhard GÖSSLING, Olaf OTT,
Thomas LEYENDECKER, Jesper BUSK SÖRENSEN,
Stefan SCHULZ

Tuba: Alexander VON PUTTKAMER



À NOS PARTENAIRES, UN GRAND MERCI

Avec le soutien de la
Loterie Romande



**FONDATION
HELENE VICTOR
BARBOUR**



Espace **Fusterie**
temple de la fusterie



Agence **Crescendos**
Bureau de concert et de musique



ERNST GÖHNER STIFTUNG



PRIX DES PLACES

• Plein tarif :

CONCERTS 1 : 20.-

CONCERT 2 : 30.-

CONCERT 3 : 40.-

• AVS et Chômage :

CONCERTS 1 : 15.-

CONCERT 2 : 20.-

CONCERT 3 : 25.-

• Moins de 18 ans :

CONCERTS 1 : 10.-

CONCERT 2 : 10.-

CONCERT 3 : 15.-

• Carte 20ans/20francs :

CONCERTS 1 : 5.-

CONCERT 2 : 5.-

CONCERT 3 : 10.-

• **Elèves CMG et HEM :** entrée libre à l'exception du Concert 3

• **MASTER-CLASS ET KIOSQUE À MUSIQUES :** entrée libre

• **PASS - FESTIVAL COMPLET :**

• Plein tarif : 70.-

• AVS et Chômage : 50.-

• Moins de 18 ans : 20.-

• Carte 20ans/20francs : 15.-

BILLETTERIE Service culturel Migros Genève
Rue du Prince 7, tél. 058 568 29 00 · www.migroslabilletterie.ch
Stand Info Balexert · Migros Nyon-LaCombe et à l'entrée des concerts
Informations: info@genevabrassfestival.ch · info@jmsuisse.ch

www. **SERVETTE -**
MUSIC.ch

- Grande sélection d'instruments à vents et à cordes
- Vente : Neuf-Occasion
- Service de locations et réparations
- Atelier de lutherie, guitares, bois et cuivres

92, rue de la Servette
CH - 1202 Genève
Tél. 022 733 70 73
Fax. 022 734 56 51



Horaires :

lundi : fermeture hebdomadaire
mardi - vendredi 10 h - 18 h 30
samedi 9 h - 17 h 00

E-mail : info@servette-music.ch

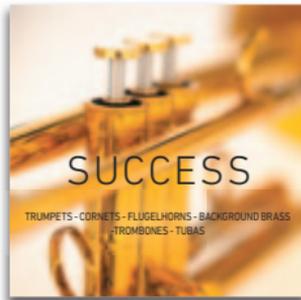
VENTS DU MIDI

**VENTE, RÉPARATION ET LOCATION
D'INSTRUMENTS À VENT**

26 RUE DES GROTTES CH-1201 GENÈVE
TÉL. +41(0)22 7334722 WWW.VENTS-DU-MIDI.CH



www.besson.com



www.b-and-s.com



Antoine Courtois
Paris



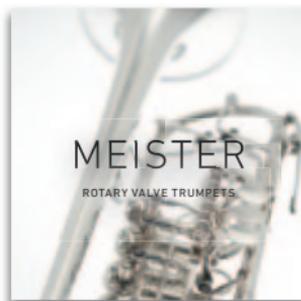
www.a-courtois.com



www.hans-hoyer.com



www.meinl-weston.com



www.scherzer-trumpets.com



All the best
to Geneva Brass Festival